

JULI 07 2007



### WAHNSINN

Liebe im kleinsten  
gemeinsamen Kreis:  
Sozialer Inzest

### WÜSTE

Alle Mann in den  
Staub: MIA. auf  
(Offroad-)Tour

### WIRELESS

Catch me if you  
can: Jagd auf die  
digitale Boheme

JULI 07 2007 **100. AUSGABE**

DEUTSCHLAND € 2,- ÖSTERREICH € 2,- BENELUX € 2,40 FINNLAND € 3,80 GRIECHENLAND € 2,80 ITALIEN € 2,80 POLEN PLN 11,20  
PORTUGAL (CONT) € 2,80 SCHWEIZ SFR 4,- SLOWAKEI SKK 130,- SPANIEN € 2,80 TSchechien CZK 90,-



**EMILY  
HAINES**

**EXKLUSIV:**  
Musiker und ihre  
liebsten Schall-  
platten

# TO DIE FOR

## Sind Fans die besseren Menschen?

www.iq-world.com



**EMILY HAINES:**  
BRIAN ENO – HERE COME THE WARM JETS  
(E.G. RECORDS, 1973)

„Ich finde diese Platte einfach großartig. Sie war für meine eigene Musik eine bedeutende Inspiration, ein großer Einfluss für meine kreative Arbeit. Ich bin ihr bereits als Jugendliche begegnet. Aber mich ihr richtig gewidmet und sie regelmäßig gehört habe ich eigentlich erst in den vergangenen drei Jahren. Der Titeltrack und ‚Driving Me Backwards‘ laufen seitdem immer vor meinen Shows, kurz bevor ich auf die Bühne gehe. Zudem bin ich mir ganz sicher, dass dieses Album für mich persönlich niemals altern wird. Zum ersten Mal hat es mir nämlich jemand vorgespielt, der mir sehr wichtig ist. Das Album erinnert mich also auch an die Liebe.“

„Knives Don't Have Your Back“ von Emily Haines & The Soft Skeleton ist soeben auf Groenland Records erschienen.